



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICA REGIONALE PER IL LAZIO

ISTITUTO COMPRESIVO STATALE MONTEROTONDO VIA B. BUOZZI 18 - RMIC88200C

Via Bruno Buozzi n° 18 - 00015 Monterotondo (RM) tel. 06/90627227 - 06/90626117

✉: rmic88200c@istruzione.it - PEC: rmic88200c@pec.istruzione.it

www.istitutobuozzimonterotondo.edu.it

Codice Fiscale 97199520582

I PERCORSI AD INDIRIZZO MUSICALE informativa generale

L'Istituto Comprensivo *Monterotondo via Bruno Buozzi 18*, attraverso il Percorso ad Indirizzo Musicale, offre l'opportunità di approfondire lo studio di uno strumento come arricchimento dell'offerta formativa. Il percorso è rivolto a tutti gli alunni in uscita dalla Scuola Primaria che amano la musica e desiderano conoscerla sia negli aspetti teorici che pratici. Il corso è attivato secondo le indicazioni contenute nel Decreto Ministeriale **n.176 del 1 Luglio 2022**, gli strumenti proposti sono: **clarinetto, percussioni, pianoforte e violoncello**

Per iscrivere il proprio figlio/a al Percorso ad Indirizzo Musicale, bisogna presentare regolare domanda d'iscrizione alla scuola secondaria di primo grado tramite la Piattaforma UNICA, entro e non oltre il 10 febbraio, **scegliendo l'opzione indirizzo musicale**. Al percorso si accede tramite il superamento di una **prova orientativo-attitudinale** predisposta da una Commissione, formata dai docenti di Musica dell'Istituto e presieduta dal Dirigente Scolastico o da un suo delegato. La prova attitudinale permette di conoscere la motivazione e valutare la predisposizione musicale dei candidati – elementi essenziali del "fare musica".

Non è necessaria una preparazione già acquisita su uno strumento musicale per conseguire l'idoneità al suddetto corso.

Le **prove orientativo-attitudinali** si svolgeranno nei giorni successivi al termine delle iscrizioni, con la seguente calendarizzazione:

Martedì 11 Febbraio 2025

Mercoledì 12 Febbraio 2025

Giovedì 13 Febbraio 2025

Venerdì 14 Febbraio 2025

Nel caso di alunni impossibilitati per gravi motivi a partecipare alla prova attitudinale, è riconvocata la Commissione per una **prova suppletiva** nei giorni di:

Martedì 18 Febbraio 2025

Mercoledì 19 Febbraio 2025

Le prove avranno luogo presso la sede centrale dell'Istituto.

Il **test orientativo-attitudinale** è individuale e si articola in **tre prove**, precedute da un breve colloquio orientativo e motivazionale, rispettivamente per verificare la **competenza ritmica**, la **competenza percettiva** e la **competenza vocale**.

Alla fine di suddette fasi, la commissione compila, per ogni candidato, una griglia di valutazione in merito alle competenze e alle attitudini evidenziate (si fa riferimento all'art. 4 del Regolamento del Percorso ad Indirizzo Musicale). Successivamente, verrà redatta una graduatoria generale di idoneità, in ordine decrescente di punteggio ed i primi **24 alunni**, divisi tra le quattro specialità strumentali, saranno ammessi a frequentare i Percorsi ad Indirizzo Musicale per l'anno scolastico 2025/2026. Sarà compilata anche una graduatoria aggiuntiva di riserve sulla base del punteggio ottenuto e dello strumento assegnato, a cui attingere in caso di eventuali rinunce. I criteri e le modalità di svolgimento delle prove orientativo-attitudinali saranno pubblicati in maniera dettagliata nel Regolamento sul sito dell'Istituto.

Gli alunni ammessi saranno tenuti a frequentare il corso di strumento assegnato per l'intero arco del triennio. Lo studio dello strumento infatti è curricolare, al pari delle altre discipline, pertanto concorre alla valutazione periodica e rientra nell'orario del P.T.O.F. dell'Istituto. Al termine del ciclo di studi l'alunno sarà quindi tenuto a sostenere la prova strumentale in sede di Esame di Stato, secondo la normativa vigente.

Il corso è articolato in due rientri settimanali successivi alle lezioni del mattino: un rientro dedicato alla lezione individualizzata ed un altro per la teoria e il solfeggio o anche per la musica di insieme. Durante la lezione individualizzata gli alunni affrontano la tecnica di base dello strumento con esercizi e programmi personalizzati in base a capacità, impegno e progressi raggiunti. Il secondo rientro sarà dedicato alla lezione di teoria musicale o alle prove di musica d'insieme.

Tutti gli interessati che scelgono il corso musicale chiedono di poter partecipare ad un'offerta curricolare di alta valenza educativa, anche in relazione alle attività della musica d'insieme. Questo è l'elemento che contraddistingue la scelta del far musica a scuola rispetto alla scelta di un tradizionale corso di strumento fatto privatamente, all'esterno dell'Istituto.

Il corso è totalmente gratuito; l'acquisto dello strumento musicale e degli spartiti è a carico delle famiglie. Si sottolinea che la frequenza del corso musicale è impegnativa in termini di orario e di attività connesse allo studio dello strumento, si invita pertanto ad una scelta consapevole e responsabile.

Suonare significa vivere non solo momenti di grande emozione, ma anche di intenso lavoro.

L'aspetto altamente educativo di questa attività risiede nello sviluppo di abilità di concentrazione, organizzazione del lavoro, memorizzazione e ascolto.